

Wymagania edukacyjne dla klasy – podręcznik Brainy klasa 8.



KRYTERIA OCENIANIA

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1. P od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i	- Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i	- Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.	- Zna i prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Niemal bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.	- Zna i zawsze bezbłędnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Swobodnie i j

	znajomych. • Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań. • Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne. • Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące,	znajomych. • Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania. • Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne. • Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Tworzy zdania	• Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. • Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne. • Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie	• Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania. • Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. • Zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Dość swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.	bezbłędnie wyraża swoje upodobania. • Z łatwością i bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. • Bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania
--	--	---	--	---	---

	przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.	twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy. - Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i	odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy. - Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając nieliczne błędy. - Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Na ogół poprawnie	- Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.	twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stopniuje przymiotniki. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.
--	---	--	--	--	---

		formą <i>gerund</i> . • Popołniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.	stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy.		
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.	• Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Bez trudu zawsze bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje
Mówienie	• Popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc	• Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot.	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania

	przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
Pisanie	• Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: – z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z trudnością przedstawia siebie i inne osoby; – z dużym trudem	• Reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popołniając błędy; – nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – nie zawsze poprawnie	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popołniając błędy;	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z łatwością przedstawia siebie i	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z łatwością przedstawia siebie i

	nawiązuje kontakty towarzyskie: – popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania.	nawiązuje kontakty towarzyskie: – nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	– zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie: – zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.	inne osoby; – bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: – zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	inne osoby; – bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: – zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Słabo zna i popełnia liczne błędy,	- Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Popełniając dość liczne	- Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Dość poprawnie wymienia sposoby	- Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Niemal bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz	- Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania

	wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. • Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług. • Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.	błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. • Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy. • Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące	odtworzenia muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Całkiem dobrze nazwy usług. • Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy.	wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Dobrze zna nazwy usług. • Dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące	muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Bardzo dobrze zna nazwy usług. • Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące
--	--	---	---	---	---

	• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Słabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i	oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> ale zazwyczaj popełnia błędy przy ich tworzeniu. • Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past</i>	• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając czasem nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>, popełniając nieliczne błędy. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu. • Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz	oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Poprawnie stosuje	oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i
--	---	--	---	---	--

	<i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. - Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami. - Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z wieloma błędami.	<i>Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy. - Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. - Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy. - Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami.	<i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami. - Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu. - Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> - Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> ale czasem popełnia nieliczne błędy.	określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.	nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> - Swobodnie i bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.
Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi	- Bez żadnych problemów zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą

	problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy. • Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy. • Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy. • Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Bez problemu określa intencje rozmówcy. • Bez problemu określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa intencje rozmówcy. • Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Bez problemu bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). • Bez większego trudu	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). • Bez trudu określa	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o

	Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	- niezwykłych usługach). - Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
Mówienie	Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popołniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).
Pisanie	Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje	Popołniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie	Popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty,	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione

	zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.	wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.	zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.	opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: - z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy; - czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy; - zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze	- Bez trudu reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - poprawnie składa	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - bezbłędnie składa

	sprzedawcą na temat sprzętu); - z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru); - z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; - ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), - zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	- na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - prawie prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.	• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	sformułowane w języku polskim.				
--	-----------------------------------	--	--	--	--

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i	- Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając	- Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i	- Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. - Zna wymagane słownictwo i poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. - Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje	- Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Swobodnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. - Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy bezbłędne dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Swobodnie i bezbłędnie podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. - Swobodnie i bezbłędnie opisuje

	zwierząt. • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań. • Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej. • Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z	dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>,	zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu. • Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji	rozwiązania. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>	problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>
--	--	---	--	--	--

	użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>	popołniając dosyć liczne błędy.	<i>there will/won't be....</i> , czasem popołniając nieliczne błędy.		
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji. • Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy. • Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popołnia przy tym liczne błędy. • Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popołnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Często błędnie określa	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. • Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Czasem popołnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popołniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popołniając błędów. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Swobodnie i bezbłędnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popołniając błędów. • Swobodnie i bezbłędnie określa główną myśl wypowiedzi.

	myśl wypowiedzi.	główną myśl wypowiedzi.			
Czytanie	• Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje. • Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów

	banku nasion).				ekologicznych oraz banku nasion).
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	Bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
Pisanie	Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i proponować rozwiązania.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i proponować rozwiązania.	- Stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i proponować rozwiązania. - Bez pomocy i	- Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i proponować rozwiązania. - Zawsze prawidłowo

	konsekwencji i zaproponować rozwiązania. • Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	• Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	• Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody. • Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	• Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Bez trudu radzi sobie z opisem pogody. • Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Swobodnie radzi sobie z opisem pogody. • Swobodnie i bezbłędnie prosi o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.

	zagadnienia.				
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. - Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania	- Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy. - Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy. - Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z	- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie. - W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.	- Zna i poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. - Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Poprawnie tworzy	- Zna i swobodnie stosuje bogate słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i swobodnie bogate stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je bezbłędnie. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem

	w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając bardzo liczne błędy. • Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników. • Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>. • Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be able to</i>, ale popełnia dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>, ale popełnia dość liczne błędy.	• Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	obywatelem państwa. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i potrafi bezbłędnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z	• Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi. • Zazwyczaj bez trudu znajduje proste	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez trudu znajduje proste i złożone	• Zawsze poprawnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i

	trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). • Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	bezbłędnie znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). • Potrafi z łatwością bezbłędnie określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy. • Z niewielką pomocą na	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. • Z łatwością,	• Swobodnie i bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.

	- Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). - Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.	ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	- Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.	- Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Zawsze z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Zawsze potrafi samodzielnie bezbłędnie określić kontekst tekstu.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; z	Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach	Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.

	dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wymaginowanych.	wymaginowanych.			
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Często niepoprawnie	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Popełniając nieliczne	- Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Poprawnie używa struktur wyrażających	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Zawsze poprawnie

	używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.	błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.	błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	zachętę, akceptację i odmowę. • Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Nie popełnia żadnych błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> - Słabo zna zasady i	- Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami. - Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami. - Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> - Zazwyczaj zna zasady,	- Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy. - Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popełniając czasem niewielkie błędy. - Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popełniając czasem drobne błędy.	- Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. - Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> - Poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. - Zazwyczaj nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put</i>	- Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> - Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.

	zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	ale często niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popełniając czasem niewielkie błędy. Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	<i>up, blow up, let off.</i>	• Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).	• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).	• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	• Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	• Bez problemu, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i

	• Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zawsze z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Zawsze z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zawsze z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Zawsze z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska,	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i

	liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
Pisanie	• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Zawsze poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem	- Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje

	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	popołniając błędy.	języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,	angielskim.	w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	--	--------------------	---	-------------	---

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. - Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. - Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. - Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. - Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji	- Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. - Popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. - Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. - Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. - Z dość licznymi błędami	- Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. - Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. - Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. - Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę	- Niemal bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. - Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. - Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. - Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. - Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby	- Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. - Swobodnie i bezbłędnie używa dopełniacza saksońskiego. - Zna zasady następstwa czasów i zawsze bezbłędnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.

	podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. • Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	dokonyuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Popełniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. • Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. • Popełniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.	zależną. • Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. • Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy. • Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.	zamiany w mowie zależnej. • Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	• Zawsze bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i zawsze bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i zawsze bez problemu, bezbłędnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
--	---	--	--	---	--

Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy. • Z niewielką pomocą	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe,	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zawsze z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno

	informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Swobodnie i bezbłędnie potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół),	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia

	przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny);	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i

	uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Bez trudu przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane	• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z	• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów	• Zna i z łatwością podaje wymagane	• Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy

językowych	wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania	obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując	z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania	wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Niemal bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do	z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i zawsze bezbłędnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Swobodnie i
------------	---	---	---	--	--

	zakazu). • Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	zakazu). • Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Zdarza mu się czasem popełniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	wyciągania wniosków. • Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiedzianych w języku angielskim. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie	• Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu	• Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie	• Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie	• Zawsze bez trudu rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w

	informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie i bezbłędnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Popełniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu,

	informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi,	• Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi,	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca

	rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	zawodów).	przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	(dot. np. opisywania zawodów).
Pisanie	Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Z pomocą nauczyciela i	- Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Z niewielką pomocą	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłcające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).	- Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Samodzielnie	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Samodzielnie

	nieudolnie stara się rozpocząć i kończyć rozmowę. Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	- Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. - Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	rozpoczyna i kończy rozmowę. Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	prawidłowo rozpoczyna i kończy rozmowę. Naturalnie i zawsze odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach	• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje	• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje	• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.	• Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i zawsze poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i zawsze poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach

	kulturalnych. • Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów:	związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.	związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.	• Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i	kulturalnych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia
--	--	--	--	--	---

	zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i	• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące	• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące	przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i prawie nigdy nie popełnia błędów. • Niemal bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Niemal bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Niemal bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple,</i>	zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i nie popełnia błędów. • Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past</i>
--	---	--	---	---	--

	przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przymkami w stronie biernej. • Słabo zna zasady	w konstrukcji z <i>used to</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z	w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przymkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.	<i>Future simple oraz Present perfect</i>. • Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przymkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i niemal bezbłędnie dokonuje zmian. • Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania	<i>simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania z przymkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zawsze potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Dobrze zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu,
--	--	---	---	--	---

	następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. • Zazwyczaj z trudem i	przymkami w stronie biernej. • Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je	• Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	zakazu) i stosuje je poprawnie. • Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	<i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i bezbłędnie je stosuje. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.
--	--	---	---	---	---

	często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i> .	poprawnie. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i> .			
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

	liczne błędy.				
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. • Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy. • Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. • Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy. • Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. • Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Swobodnie samodzielnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

	temat treści tekstu.				
Mówienie	Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	Samodzielnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	• Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	sformułowane w języku angielskim. • Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim. • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	---	---	--	---

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>, popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady stopniowania	• Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy,	• Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>.	• Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w	• Z łatwością bezbłędnie stosuje bogate słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Nigdy nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania

	przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	- Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	zdaniach. - Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	przymiotników i zawsze bezbłędnie stosuje je w zdaniach. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji. - Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. - Zazwyczaj samodzielnie określa	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. - Samodzielnie określa kontekst wiadomości.	- Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Zawsze bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Samodzielnie bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. - Samodzielnie

	• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	nadawcy wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	kontekst wiadomości. • Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	• Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	bezbłędnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl wiadomości. • Zawsze bez trudu i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zawsze bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.	• Zawsze bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów

	trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu. • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.	ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu. • Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji. • Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.	• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu. • Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	tekstu. • Zawsze z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Zawsze z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie określa intencje autora tekstu. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zawsze bez problemu jest w stanie prawidłowo udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.
--	--	---	--	---	--

Mówienie	Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i

	teraźniejszości.		przeszłości i teraźniejszości.	teraźniejszości.	teraźniejszości.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
Przetwarzanie tekstu	- Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.