

Wymagania edukacyjne z języka francuskiego dla klas 7a i 7b

Rok szkolny 2023/2024

Nauczyciel uczący:

Agnieszka Dołowa

Podstawa programowa 2017/2018

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej,
- Rozporządzenie MEN z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół ,
- Rozporządzenie MEN z dnia 11 sierpnia 2016 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.

Niniejszy dokument przedstawia ocenę wiadomości, umiejętności i postawy ucznia oraz ma na celu wsparcie pracy nauczycieli w celu doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej. Przedstawione opracowanie w przejrzysty sposób umożliwia informowanie o poziomie osiągnięć edukacyjnych i postępach.

Wariant podstawy: II.2. (język obcy nowożytny nauczany jako drugi język obcy nowożytny od początku w klasie 7 szkoły podstawowej)

I. Ogólne kryteria oceniania

Poniższe kryteria oceniania zostały opracowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach podstawowych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Explore 1*. Nauczyciel może dostosować poniższe kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego w szkole systemu oceniania.

I.1 System oceniania: cele kształcenia, wymagania ogólne:

Kryteria oceniania obejmują oceny od niedostatecznej do celującej.

Każdy rozdział *Explore 1* został podzielony na **5 elementów** uwzględniających zarówno znajomość środków językowych i zasad gramatycznych, jak i rozwój kompetencji receptywnych i produktywnych: rozumienia ze słuchu, czytania, wypowiedzi ustnej oraz pisemnej a także odpowiednich strategii językowych.

Zgodnie z podstawą programową:

Mowa	znajomość środków językowych i zasad gramatycznych	Rozumienie ze słuchu	Wypowiedź ustna	Reagowanie na wypowiedzi w formie ustnej, wymiana zdań	Przetwarzanie wypowiedzi w formie ustnej
Pismo	znajomość ortograficzno-fonetycznych środków językowych	Czytanie ze zrozumieniem	Wypowiedź pisemna	Reagowanie na wypowiedzi w formie pisemnej (korespondencja, notatki, formularze)	Przetwarzanie wypowiedzi w formie pisemnej

II. **Treści nauczania** – wymagania szczegółowe na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym zrealizowane w podręczniku *Explore 1*.

Rozdział 0 - DÉCOUVERTE							PODSTAWA PROGRAMOWA
W I E D Z A	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
S Ł O W N I C T W O	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury, umiejętności i słownictwo z danego zakresu, bez najmniejszego trudu się nim posługuje.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie opanował literowanie.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował i rozpoznaje proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze opanował literowanie.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń dobrze opanował literowanie.</p> <p>Uczeń dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p> <p>Uczeń słabo opanował literowanie.</p> <p>Uczeń w słabym stopniu potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRZYBORY SZKOLNE, • KOLORY, • ALFABET, • POPULARNE FRANCUSKIE IMIONA, <p>jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p> <p>Uczeń z dużym trudem reaguje na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>Uczeń nie opanował i nie rozpoznaje prostych struktur i słownictwa.</p> <p>Uczeń nie opanował literowania.</p> <p>Uczeń nie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie.</p>	<p>„Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych”</p>

Rozdział 1 - RENCONTRES							PODSTAWA PROGRAMOWA	
W I E D Z A	S Ł O W N I C T W O	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), I sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), jednak w dużej mierze popelnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: <ul style="list-style-type: none"> • CZŁOWIEK (dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste), • PRZYWITANIE, • PRZEDSTAWIENIE SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 0-10), jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popelniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Człowiek, ✓ przedstawianie siebie i innych, ✓ kontakt towarzyski, ✓ rozpoczęcie/prowadzenie/zakończenie rozmowy, ✓ liczebniki 1-10.

	<p style="text-align: center;">G R A M A T Y K A</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą). • Swobodnie rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować/odmieniać czasownik w praktyce. • Bardzo dobrze zna zasadę zadawania pytań/odpowiedzi o przedmiot i potrafi ją bez błędu zastosować. 	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą). • Z pewną swobodą rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, zazwyczaj poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, dobrze rozróżnia je i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować/odmieniać czasownik w praktyce. • Zna zasadę zadawania pytań/odpowiedzi o przedmiot i potrafi ją zazwyczaj poprawnie zastosować. 	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasować odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą), często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Słabo zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować/odmieniać czasownik w praktyce, popełniając błędy. • Nie zawsze dobrze potrafi zadać pytanie/podać odpowiedź o przedmiot, często popełnia błędy. 	<p>Uczeń z dużym trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą), zazwyczaj popełniając błędy. • Słabo rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • Bardzo słabo zna odmianę czasownika „nazywać się” oraz zaimki osobowe, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować/odmieniać czasownik w praktyce, popełniając liczne błędy. • Z dużym trudem potrafi zadać pytanie/podać odpowiedź o przedmiot, popełnia liczne błędy. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uczeń przedstawia przedmioty/osoby, ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
--	---	---	---	---	---	---	---	---

U M I E J Ę T N O Ś C I	S Ł U C H A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przedstawiania siebie i innych osób, liczebników, przedmiotów, • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń tworzy rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia; ✓ określa główną myśl wypowiedzi; ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.
--	---	--	---	--	--	---	---	---

C Z Y T A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpowiedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpowiedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpowiedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (przywitanie i pożegnanie, zapytanie/odpowiedź o samopoczucie, nazywanie przedmiotów, przedstawienie siebie i innych, liczby do 10), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, ile), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • tworzy listy przedmiotów. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
--------------------------------------	---	---	---	--	---	--	--

M Ó W I E N I E	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● swobodnie przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. ● Bez problemu zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć. ● Ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji. ● Z łatwością nazywać i wskazywać przedmioty. ● Liczy do 10. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z pewną swobodą przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. ● Potrafi zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć. ● Odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. ● W miarę swobodnie nazywa i wskazuje przedmioty. ● Liczy do 10. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z pewną trudnością potrafi przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. ● Potrafi zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć jednak z dużą niepewnością. ● Częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. ● Nazywa i wskazuje kilka przedmiotów. ● Z większą trudnością liczy do 10. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z trudnością potrafi przywitać i pożegnać się oraz przedstawić siebie i otoczenie. ● Z trudem pyta o samopoczucie i sporadycznie odpowiada. ● Z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. ● Nazywa i wskazuje kilka przedmiotów z dużym zawahaniem. ● Z ogromną trudnością liczy do 10. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi, przedmioty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
		<p>Materiał fonetyczny: -Sprawnie zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Sprawnie zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Z trudem zwraca uwagę na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Z trudem zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Nie zwraca uwagi na opozycję wymowy <i>le/les</i>.</p> <p>-Nie zwraca uwagi na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem <i>des</i>.</p>		

P I S A N I E	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć listy przedmiotów, uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć listy przedmiotów, uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, w miarę spójnie przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pewnym trudem tworzyć listy przedmiotów, z pewnym trudem uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawiać siebie i swoje ulubione przedmioty na forum w częściowo niespójny/nielogiczny sposób. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy (lub nie) listy przedmiotów, uzupełnia (lub nie) zdania o podane w zadaniu informacje, przedstawia siebie i swoje ulubione przedmioty na forum w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i przedmioty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
	S T R A T E G I E (z e s z y t ć w i c z e ń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Bez zawahania rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/ uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi w miarę swobodnie dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Z pewną trudnością rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi dopasować dialogi do ilustracji. ✓ Z trudnością rozróżnia intencje komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/uprzejma prośba). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi dopasować dialogów do ilustracji. ✓ Nie rozróżnia intencji komunikatów (podziękowanie/ przeprasiny/uprzejma prośba).

Rozdział 2 - ORIGINES							PODSTAWA PROGRAMOWA	
W I E D Z A		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
S Ł O W N I C T W O		<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>i sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>I zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w slabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NARODOWOŚĆ I KRAJE, • WIEK, • RODZINA, • PRZEDSTAWIENIE I OPIS SIEBIE I INNYCH, • LICZEBNIKI 11-69, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość Środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ człowiek: przedstawianie siebie i innych, ✓ kontakt towarzyski, ✓ życie prywatne, rodzina, ✓ narodowości, ✓ liczebники 11 do 69.

<p style="text-align: center;">G R A M A T Y K A</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce. • Swobodnie stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty) odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimki przymiotne dzierżawcze, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować w praktyce. • Bardzo dobrze zna zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników i potrafi ją bez błędu zastosować. • Ze swobodą stosuje i zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i>. 	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce. • Z pewną swobodą stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty) poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna zaimki przymiotne dzierżawcze, dobrze rozróżnia je i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce. • Zna zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników i potrafi ją zazwyczaj poprawnie zastosować. • Stosuje i zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i>, sporadycznie popełnia błędy. 	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia i stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty), jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Częściowo zna zaimki przymiotne dzierżawcze, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popołniając błędy. • Nie zawsze dobrze stosuje zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników, często popełnia błędy. • W słabym stopniu zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i> jednak stosuje je z trudnością. 	<p>Uczeń z dużym trudem potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>être</i> i <i>avoir</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, zazwyczaj popełnia błędy. • Słabo rozróżnia i stosuje konstrukcję „przyimek <i>de</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty), stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • Słabo zna zaimki przymiotne dzierżawcze, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popołniając liczne błędy. • Z dużym trudem stosuje zasadę tworzenia rodzaju męskiego i żeńskiego narodowości oraz uzgadniania przymiotników, popełnia częste błędy. • Bardzo słabo zna zwroty <i>C'est/Ce sont</i> i <i>Il/Elle est / Ils/Elles sont</i> i stosuje je z dużą trudnością. 	<p>Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.</p>	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uczeń przedstawia przedmioty/osoby, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
---	---	--	--	---	--	---	---

U M I E J Ę T N O Ś C I	S Ł U C H A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • odsłuchuje i powtarza treści w większości niepoprawnie. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń tworzy rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.
--	---	--	--	--	--	---	---	--

C Z Y T A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów narodowość i pochodzenie, wiek, opis osoby, przedstawienie członków rodziny, liczby do 69), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
--------------------------------------	---	--	---	--	---	--	---

M Ó W I E N I E	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● swobodnie przedstawić siebie i otoczenie, ● bez problemu zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, ● ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji, ● z łatwością nazywać i wskazywać członków rodziny, ● z łatwością liczyć do 69. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z pewną swobodą potrafi przedstawić siebie i otoczenie, ● potrafi zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, ● odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, ● w miarę swobodnie nazywa i wskazuje członków rodziny, ● liczy do 69. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z pewną trudnością potrafi przedstawić siebie i otoczenie, ● potrafi zapytać o pochodzenie, wiek, rodzinę, jednak z dużą niepewnością, ● częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, ● nazywa i wskazuje kilku członków rodziny, ● z większą trudnością liczy do 69. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● z trudnością potrafi przedstawić siebie i otoczenie, ● z trudem pyta o pochodzenie, wiek, rodzinę i sporadycznie odpowiada, ● z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, ● nazywa i wskazuje kilku członków rodziny z dużym zawahaniem, ● z ogromną trudnością liczy do 69. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich pochodzenie, wiek, ✓ opisuje członków rodziny, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości.
		<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sprawnie zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Z trudem zwraca uwagę na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Nie zwraca uwagi na: niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>		

P I S A N I E	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować flagi, z łatwością przedstawiać osoby, członków rodziny. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować flagi, przedstawiać osoby, członków rodziny w miarę spójny sposób. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pewnym trudem tworzyć i prezentować flagi, z pewnym trudem przedstawiać osoby, członków rodziny, w częściowo niespójny/nielogiczny sposób. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy (lub nie) i prezentuje flagi, przedstawia (lub nie) osoby, członków rodziny w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi, rodzinę i ich pochodzenie, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
	S T R A T E G I E (z e s z y t ć w i c z e ń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ bez zawahania stosuje nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ sprawnie stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ z pewną trudnością stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ z trudnością stosować nowe metody zapamiętywania. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa, ✓ Nie potrafi stosować metody zapamiętywania.

Rozdział 3 - LOISIRS							PODSTAWA PROGRAMOWA	
W I E D Z A		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
S Ł O W N I C T W O		<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UPODOBANIA, ● ZAJĘCIA POZASZKOLNE, ● SPORT, ● CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UPODOBANIA, ● ZAJĘCIA POZASZKOLNE, ● SPORT, ● CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UPODOBANIA, ● ZAJĘCIA POZASZKOLNE, ● SPORT, ● CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UPODOBANIA, ● ZAJĘCIA POZASZKOLNE, ● SPORT, ● CZĘSTOTLIWOŚĆ, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ upodobania, ✓ Przedstawianie siebie i innych ✓ edukacja, ✓ kontakt towarzyski ✓ Życie prywatne, rodzina ✓ sport ✓ częstotliwość.

	<p>G R A M A T Y K A</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. • Swobodnie stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i> odpowiednio stosując ją w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimek pytający <i>quel</i> oraz zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Ze swobodą stosuje i zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dobrze potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. • Z pewną swobodą stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i> poprawnie stosując ją w praktyce. • Zna zaimek pytający <i>quel</i> oraz zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. • Stosuje i zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, budując zdania często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia i stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i>, jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy. • Częściowo zna zaimek pytający <i>quel</i> i zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając błędy. • W słabym stopniu zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z dużym trudem potrafi odmienić czasowniki zakończone na <i>-er (aimer)</i> oraz czasownik <i>faire</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, budując zdania zazwyczaj popełnia błędy. • Słabo rozróżnia i stosuje negację <i>ne...pas, ne... pas de</i>, jednak stosując ją w praktyce popełnia liczne błędy. • W niewielkiej mierze zna zaimek pytający <i>quel</i> i zdania pytające <i>Est-ce que ... ? Qu'est-ce que ... ? Pourquoi..?</i>, jednak z trudnością stosuje je w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając liczne błędy. • W bardzo słabym stopniu zna wyrażenia <i>faire de /jouer à</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia upodobania, sporty, aktywności pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o upodobania i aktywności oraz przedstawia je, ✓ wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, ✓ pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.
--	---	--	--	--	---	--	--	--

U M I E J Ę T N O Ś C I	S Ł U C H A N I E	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością :	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością :	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka :
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • zwykle bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • sprawnie określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę, • potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych. 		

C Z Y T A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie kiedy), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo o do tekstów (upodobania, zajęcia pozaszkolne, sport, częstotliwość), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację, cechy), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.</p>
--------------------------------------	---	---	---	---	---	--	--

M Ó W I E N I E	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawiać upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • bez problemu potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, • ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji, • z łatwością nazywać i wskazywać poznane sporty i formy spędzania wolnego czasu, • z łatwością podać dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, • odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje poznane sporty i formy spędzania wolnego czasu, • podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • potrafi zapytać o ulubiony sport, wyjaśnić swoje preferencje spędzania wolnego czasu, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu, • z większą trudnością podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia upodobania i preferencje sportowe, grafik zajęć pozaszkolnych, • z trudem pyta o ulubiony sport, wyjaśnia swoje preferencje spędzania wolnego czasu, sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu z dużym zawahaniem, • z ogromną trudnością podaje dni tygodnia, pory dnia i częstotliwość. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich pasje, wiek, ✓ opisuje upodobania i argumentuje ✓ opisuje fakty z teraźniejszości.
--------------------------------------	---	---	--	---	--	---	--

		Materiał fonetyczny: ● z łatwością zwraca uwagę na zasady intonacji i swobodnie je	Materiał fonetyczny: ● zwraca uwagę na zasady intonacji i dobrze je stosuje.	Materiał fonetyczny: Z trudem zwraca uwagę na zasady intonacji i z trudem je stosuje.	Materiał fonetyczny: Nie stosuje zasad intonacji i nie rozróżnia reguł jej stosowania.		
P I S A N I E	Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie : ● napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.	Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie: ● stworzyć i prezentować grafik zajęć, ● z łatwością przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio : ● stworzyć i prezentować grafik zajęć, ● przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu w miarę spójny sposób .	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: ● z pewnym trudem stworzyć i prezentować grafik zajęć, ● z pewnym trudem przedstawiać ulubionego sportowca, tworzyć wywiad dotyczący sportu w częściowo niespójny/nielogiczny sposób .	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością : ● tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) grafik zajęć, ● przedstawia ulubionego sportowca, tworzy wywiad dotyczący sportu w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób .	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia ludzi i ich upodobania, opinie, ✓ opisuje sporty i sportowców, ✓ przedstawia i uzasadnia swoje upodobania, ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.

S T R A T E G I E (z e s z y t ć w i c z e ń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ sprawnie wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ z pewną trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ z dużą trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ nie potrafi wypisać najważniejszych słów z usłyszanego tekstu. 	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ prowadzenie notatek, ✓ stosowanie mnemotechnik.

Rozdział 4 - RENDEZ-VOUS							PODSTAWA PROGRAMOWA
W I E D Z A	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI

S Ł O W N I C T W O	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA, (USYTUOWANIE W CZASIE) • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DATA I GODZINA (USYTUOWANIE W CZASIE), • SZKOŁA, • PLAN LEKCJI, <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ człowiek: ✓ zainteresowania, ✓ kontakt towarzyski, ✓ edukacja- szkoła, jej pomieszczenia, przedmioty, ✓ kultura.
--	---	---	---	---	---	---	--

<p style="text-align: center;">G R A M A T Y K A</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasowniki zakończone <i>aller</i> i <i>venir</i>, bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. ● Swobodnie stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> odpowiednio stosując je w praktyce. ● Bardzo dobrze zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. ● Ze swobodą stosuje i zna zaimki przymiotne wskazujące. ● Z łatwością stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty). ● Bardzo dobrze zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń dobrze potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. ● Z pewną swobodą stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> poprawnie stosując je w praktyce. ● Zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać. ● Stosuje i zna zaimki przymiotne wskazujące. ● Dobrze zna i stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty),jednak pojawiają się błędy. ● Zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, budując zdania często popełniając błędy. ● Stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i> często popełniając błędy. ● Częściowo zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać popełniając błędy. ● W słabym stopniu zna zaimki przymiotne wskazujące. ● Częściowo zna i stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty),jednak pojawiają się liczne błędy. ● Częściowo zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń z dużym trudem potrafi odmienić czasowniki <i>aller</i> i <i>venir</i>, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, budując zdania zazwyczaj popełnia błędy. ● Słabo rozróżnia i stosuje wyrażenia <i>Il y a /Il n'y a pas de/d'</i>, stosując je w praktyce popełnia liczne błędy. ● W niewielkiej mierze zna partykuły pytające <i>où</i> i <i>quand</i> jednak z trudnością stosuje je w praktyce, oraz odpowiada/uzasadnia popełniając liczne błędy. ● W bardzo słabym stopniu zna zaimki przymiotne wskazujące. ● Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję przyimek <i>à</i> + rodzajnik (rodzajnik ściągnięty). ● Słabo zna i stosuje zaimek osobowy <i>on</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia aktywności szkolne i pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o plan lekcji i aktywności szkolne, ✓ wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, ✓ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, ✓ pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.
---	--	---	--	---	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">UMIĘTNOŚCI</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • bardzo dobrze dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę, • potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty szkolne), • dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa, • z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę, • Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.
---	--	--	---	--	---	--	---	--

C Z Y T A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (szkoła i zajęcia szkolne, częstotliwość: godziny i miesiące, szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania), wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
--------------------------------------	---	--	--	---	--	--	---

M Ó W I E N I E	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawiać i pytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • bez problemu potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, • ze swobodą potrafi odgrywać dialog: umówienie spotkania w szkole, • z łatwością nazywa i wskazuje ulubione przedmioty szkolne, przedstawia ulubiony plan lekcji, • z łatwością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popelniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić i zapytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, • odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje ulubione przedmioty szkolne, przedstawia ulubiony plan lekcji, • podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić i zapytać o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • potrafi zapytać o miejsce w szkole przedstawić plan szkoły, znaleźć podobieństwa i różnice, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • nazywa i wskazuje kilka ulubionych przedmiotów szkolnych, z niepewnością przedstawia ulubiony plan lekcji, • z większą trudnością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popelniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia i pyta o aktualności dnia codziennego, grafik zajęć szkolnych, • z trudem pyta o miejsce w szkole, przedstawia plan szkoły, znajduje podobieństwa i różnice, sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog: umówienie spotkania w szkole, • nazywa i wskazuje kilka ulubionych przedmiotów szkolnych, z dużym trudem i niepewnością przedstawia ulubiony plan lekcji, • z ogromną trudnością podaje nazwy miesięcy, daty i godziny. 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia plan lekcji swój i innych, ✓ opisuje upodobania i argumentuje, ✓ opisuje plan zajęć, ✓ opisuje szkołę i przedmioty szkolne, ✓ opisuje daty i godziny.
--------------------------------------	---	---	--	---	---	---	---

			<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie wymawia i rozróżnia samogłoskę nosową [õ]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową [õ]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> Z trudem zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową [õ]. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Nie zwraca uwagi na zasady wymowy i rozróżnienie samogłoski nosowej [õ].</p>	
P I S A N I E	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych. 	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, z łatwością przedstawiać szkołę, sale i przedmioty, swobodnie redagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, przedstawiać ulubionego szkołę, sale i przedmioty w miarę spójny sposób, zredagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pewnym trudem tworzyć i prezentować grafik zajęć szkolnych, z pewnym trudem przedstawiać szkołę, sale i przedmioty w częściowo niespójny/nielogiczny sposób, w pewnym stopniu potrafi zredagować wiadomość/zaproszenie w celu umówienia spotkania, jednak z pewnymi błędami. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) grafik zajęć szkolnych, przedstawia szkołę, sale i przedmioty w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób, braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie zredagować wiadomości/zaproszenia w celu umówienia spotkania, błędy zakłócają komunikację. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich zajęcia, ✓ przedstawia szkołę i jej pomieszczenia, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ tworzy zaproszenia, krótkie formy pisemne.

S T R A T E G I E (z e s z y t ć w i c z e ń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszone nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie powtórzyć usłyszone w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Sprawnie stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi powtórzyć usłyszone w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi powtórzyć usłyszone w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Z pewną trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi powtórzyć usłyszanym w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Z trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy lub nie potrafi ich stosować. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi powtórzyć usłyszanym w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego, ✓ Nie potrafi stosować poznanych technik ćwiczenia wymowy. 	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poprawianie błędów, ✓ prowadzenie notatek, ✓ stosowanie mnemotechnik.

Rozdział 5 - HÉROS							PODSTAWA PROGRAMOWA
W I E D Z A	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI

	S Ł O W N I C T W O	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ZAWODY, ● ZWIERZĘTA, ● OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ZAWODY, ● ZWIERZĘTA, ● OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ZAWODY, ● ZWIERZĘTA, ● OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ZAWODY, ● ZWIERZĘTA, ● OPIS OSÓB (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru), <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ człowiek: umiejętności, ✓ praca: zawody, ✓ kontakt towarzyski, ✓ Świat przyrody: zwierzęta.
--	--	---	---	---	--	---	---	---

<p style="text-align: center;">G R A M A T Y K A</p>	<p>Uczeń :</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, bardzo dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. • Swobodnie rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów bardzo dobrze stosując je w praktyce. • Bardzo dobrze zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce. • Ze swobodą stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. • Z łatwością uzgadnia przymiotniki i przymiotniki kolorów . • Bardzo dobrze zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. • Z pewną swobodą rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów dobrze stosując je w praktyce. • Zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce. • Stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. • Dobrze zna uzgadnia przymiotniki i przymiotniki kolorów . • Zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasownik <i>pouvoir</i>, z pewną trudnością i sporadycznymi błędami potrafi zastosować go praktyce budując zdania. • Nie zawsze dobrze rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów a stosując je w praktyce często popełnia błędy. • W pewnym stopniu zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, popołniając błędy. • W słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. • Częściowo zna zasady uzgadniania przymiotników i przymiotników kolorów. • Częściowo zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z dużym trudem odmienia czasownik <i>pouvoir</i>, z dużym trudem i zazwyczaj błędnie stosuje go w praktyce budując zdania. • Słabo i z trudem rozróżnia rodzaj męski i żeński zawodów a stosując je w praktyce popołnia bardzo liczne błędy. • W niewielkiej mierze zna zaimki nieokreślone <i>quelqu'un (de/d')</i>, <i>quelque chose (de/d')</i>, jednak z trudnością stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy. • W bardzo słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. • Słabo zna zasady uzgadniania przymiotników i przymiotników kolorów. • Słabo zna i stosuje wyrażenia <i>très, beaucoup de/d'</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań. 	<p>Uczeń przedstawia aktywności szkolne i pozaszkolne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ pyta o zawody, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, ✓ wyraża swoje upodobania, ✓ pyta o upodobania, i preferencje innych osób,
---	---	---	--	--	--	--	--

U M I E J Ę T N O Ś C I	S Ł U C H A N I E	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością :	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością :	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka :
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje, • swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę. • Potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje pewne informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, • wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (opis osoby, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • dopasowuje niektóre informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, • sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje. • Z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę. • Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje. <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych. 		

C Z Y T A N I E	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (cechy charakteru, zawody, zwierzęta), • wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi), • uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem, • z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia, • z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź. 	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określa główną myśl tekstu, ✓ określa intencje nadawcy/autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), ✓ znajduje w tekście informacje, ✓ układa informacje w określonym porządku. <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach.
--------------------------------------	---	--	--	---	--	--	---

M Ó W I E N I E	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przedstawić i zadać pytanie o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • Bez problemu potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, • ze swobodą opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • z łatwością nazywa i wskazuje cechy, ulubione zwierzęta, przedstawia je, 	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną swobodą potrafi przedstawić i zapytać o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, • opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • w miarę swobodnie nazywa i wskazuje cechy, ulubione zwierzęta, przedstawia je, 	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewną trudnością potrafi przedstawić i zapytać o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • potrafi uzasadnić swoją wypowiedź, jednak z dużą niepewnością, • częściowo opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • nazywa i wskazuje kilka cech, kilka ulubionych zwierząt, przedstawia je z niepewnością, 	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością przedstawia i pyta o zawody, cechy charakteru, zwierzęta, • z trudem uzasadnia swoją wypowiedź, sporadycznie odpowiada, • z trudem opisuje siebie, rodzinę i wygląd, • nazywa i wskazuje niewiele cech, kilka ulubionych zwierząt, przedstawia je z dużym trudem i niepewnością, 	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia osoby i ich zawody, ✓ opisuje ulubione zawody, zwierzęta i argumentuje, ✓ opisuje cechy charakteru.
		<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia na wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe. 	<p>Materiał fonetyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zwraca uwagi na wybrane grafemy samogłoskowe. 		

	<p>P I S A N I E</p>	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentować opis osoby i jej zawodu, • z łatwością przedstawiać ulubione zwierzę, • swobodnie tworzyć prezentacje. 	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentować opis osoby i jej zawodu, • przedstawiać ulubione zwierzę w miarę spójny sposób, • tworzyć prezentacje. 	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pewnym trudem prezentować opis osoby i jej zawodu, • z pewnym trudem przedstawiać ulubione zwierzę w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób. • częściowo stworzyć prezentacje, jednak z pewnymi błędami. 	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentuje opis osoby i jej zawodu z licznymi błędami uniemożliwiającymi sprawną komunikację, • przedstawiać ulubione zwierzę w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób, • braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie stworzyć prezentacji. 	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ przedstawia ludzi i ich zajęcia, cechy, ✓ przedstawia zwierzęta i ich cechy, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ tworzy prezentacje.
--	---	---	---	--	--	---	--	--

S T R A T E G I E (z e s z y t ć w i c z e ń)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego), ✓ bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi swobodnie nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Sprawnie stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z pewną trudnością potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Z pewną trudnością stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. ✓ Z trudnością stosuje poznane techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nie potrafi nauczyć się słownictwa ani odmiany. ✓ Nie potrafi stosować poznanych technik. 	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ stosowanie mnemotechnik,
--	--	---	--	--	---	--	---

III. Uwagi do kryteriów oceniania

Przedstawione powyżej w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe odpowiadają bezpośrednio zapisom nowej podstawy programowej, mianowicie części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Nauczyciel wystawia oceny na podstawie testów gramatyczno-leksykalnych oraz testów umiejętności językowych. Dodatkowo, w ciągu roku szkolnego nauczyciel ocenia ustne i pisemne wypowiedzi uczniów, takie jak wypracowania czy dialogi.

Przelicznik punktów na ocenę uzależniony jest od wewnętrznych zasad oceniania ustalanych przez szkołę.

Nauczyciel może zachęcać uczniów do:

- próby oceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Przykładowe techniki zostały opisane w dziale „Strategie” oraz zaproponowane w zeszytach ćwiczeń,
- pracy własnej z wykorzystaniem mediów dostosowanych do zakresu materiału i wieku uczniów,
- udziału w wydarzeniach związanych z językami obcymi nowożytnymi jak np. konkursy, wystawy, dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu eTwinning,
- udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.

O sposobie nagradzania uczniów za powyższą aktywność nauczyciel decyduje indywidualnie.