Wymagania edukacyjne z plastyki dla klas IV-VII

Rok szkolny 2022/2023

1. Uczeń otrzymuje min.4 oceny sumujące, w tym min. jedną ocenę kształtującą w jednym półroczu.
2. Uczeń na bieżąco otrzymuje informacje zwrotne na temat swojej pracy plastycznej oraz pracy na lekcji.
3. Aktywność uczniów jest oceniana plusami. Pięć plusów jest zamienianych na ocenę bardzo dobrą.
4. W jednym semestrze można zgłosić trzy nieprzygotowania ( brak materiałów plastycznych lub brak pracy plastycznej do oddania na ocenę).
5. W przypadku czterech nieprzygotowań uczeń otrzymuje cząstkową ocenę niedostateczną.
6. Prace plastyczne, realizowane podczas jednej lekcji, pozostają do dokończenia w domu, zaś prace plastyczne rozłożone w czasie będą realizowane w czasie kolejnych lekcji.
7. Uczeń zobowiązany jest do przynoszenia na każdą lekcję plastyki: zeszytu do robienia notatek oraz wskazywanych materiałów plastycznych.
8. W jednym semestrze może się odbyć kartkówka i sprawdzian z omawianego w danym momencie materiału.
9. W przypadku nieobecności uczeń nadrabia zaległy materiał i wykonuje zaległą pracę plastyczną.
10. Na plastyce pod uwagę jest brana samodzielna lub zbiorowa twórczość uczniów, a szczególnie:

-zgodność pracy z tematem,

-estetyka wykonania,

-pomysł,

-wysiłek włożony w wykonanie pracy

-zastosowana kolorystyka,

-zagospodarowanie przestrzeni,

-poprawne stosowanie technik i narzędzi plastycznych

-umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji

-znajomość stylów w sztuce

-umiejętność łączenia wiedzy teoretycznej z plastyczną.

11. Na ocenę śródroczną maja wpływ wszystkie oceny cząstkowe, w tym ocena kształtująca.

12. Ocenę roczną wystawia się na podstawie oceny śródrocznej za I semestr i ocen cząstkowych z drugiego półrocza.

Wymagania edukacyjne ogólne w klasach IV-VII

**Na ocenę mierną uczeń:**

-wykonuje zadania realizowane na zajęciach, ale często zdarza mu się nie brać w nich udziału i nie oddawać zadanych prac plastycznych.

-posiada tyko część wiadomości i umiejętności, adekwatnych do materiału z plastyki

 w klasach IV-VII

- wykazuje brak staranności i zaangażowania w wykonanie pracy.

**Na ocenę dostateczną uczeń:**

-wykonuje zadania realizowane na zajęciach, ale wymaga pomocy przy ich realizacji.

-stara się pracować systematycznie i widać u niego postępy

-wykonuje w miarę estetyczne prace

-posiada większą część wiadomości z zakresu plastyki

-zna i stosuje narzędzia i techniki plastyczne

**Na ocenę dobrą uczeń:**

-wykonuje samodzielnie zadania realizowane na zajęciach i tylko czasami potrzebuje pomocy przy ich realizacji

-posiada wiadomości i umiejętności na poziomie swojej klasy

-zna i stosuje różne techniki plastyczne, dobrze posługuje się narzędziami plastycznymi

-podejmuje próby analizy treści zawartych w dziełach sztuki.

 **Na ocenę bardzo dobrą uczeń:**

-samodzielnie i bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania realizowane na zajęciach

-posługuje się środkami wyrazu plastycznego

-zna wszystkie omówione narzędzia i techniki plastyczne

-jego prace są bardzo estetyczne i twórcze

-poddaje analizie różnorodność treści zawartych w dziełach sztuki

-potrafi powiązać działania plastyczne z różnymi dziedzinami życia

-posiada wiedzę na poziomie swojej klasy.

**Na ocenę celującą uczeń:**

-samodzielnie i bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania realizowane na zajęciach

-posługuje się środkami wyrazu plastycznego

-zna wszystkie omówione narzędzia i techniki plastyczne

-jego prace są bardzo estetyczne i twórcze

-poddaje analizie różnorodność treści zawartych w dziełach sztuki

-potrafi powiązać działania plastyczne z różnymi dziedzinami życia

-wykazuje się dodatkową wiedzą z zakresu plastyki i sztuki

-bierze udział w konkursach lub innych przedsięwzięciach plastycznych

-prezentuje swoje prace na forum klasy i szkoły ( na gazetkach, podczas Tygodnia Talentów i Pasji) w formie różnorodnej twórczości plastycznej, jak i prezentacji multimedialnej.

-bardzo aktywnie uczestniczy w kulturze

-wywiera aktywny wpływ na kształtowanie estetyki otoczenia.

 Opracowała: Katarzyna Sowińska-Wojtaś